



《克拉玛依凉皮》(水墨画)



《克拉玛依小吃》(水墨画)



《新疆瓜果》(水墨画)

●金富香(克拉玛依区前进小区)

褪色的钥匙扣

●宋欣(新疆油田公司采油一厂)

工作间隙,我无意瞥见了躺在桌上的钥匙扣。它原本的色彩早已褪去,外壳也出现了斑驳的划痕,挂钥匙的金属环更是锈迹斑斑,但就是这个毫不起眼的钥匙扣,却承载着我父亲最珍贵的记忆。

钥匙扣曾是我特地给父亲挑选的生日礼物。那时候我还在读书,还记得当我拿着这个小礼物,凑到父亲面前,告诉他这是我送他的生日礼物时,刚下班回家的他赶紧用手掌擦了擦额头的汗,眼睛突然亮了起来,惊喜地说:“给我的?”

得到我肯定的答复后,他感动地轻轻抚摸着我的头,说:“这是爸爸收到过的最好的礼物,我一定会好好珍惜。”

当天晚上,我到客厅拿东西时,看到父亲正坐在台灯下,仔细地用软布擦拭着这枚钥匙扣。从那以后,这枚钥匙扣一直挂着父亲的钥匙,系在他腰间,无论是工作还是出门办事,始终陪伴着他。

二十多年里,每当家门口传来钥匙扣与钥匙碰撞的细碎响声,我就知道是父亲回来了。每天傍晚,我总会习惯性地竖起耳朵,捕捉楼道里传来的细微声响:先是钥匙扣与钥匙碰撞产生的叮当声,由远及近,然后是带着熟悉节奏的脚步声,接着是钥匙在门锁里转动的咔嗒声……这些声音里藏

着父亲奔波一天的疲惫,也藏着我对父亲回家的期待。

父亲每次回家后做的第一件事,准是把钥匙挂在家门口的挂钩上。于是,钥匙扣与钥匙、门锁、挂钩摩擦产生的声响,成了我们家最温暖的“背景音”,每当这些熟悉的声音响起,我就知道,父亲终于结束了一天的工作,属于我们一家的温馨时光马上就要开启了。

后来,那枚钥匙扣依然挂在挂钩上,父亲的脚步却不再像从前那样轻快。他扶着门框喘息的身影,与记忆里那个扛着煤气罐也能快速爬上5层楼的男人渐渐重叠又分离。生病后,父亲曾经挺拔的身形不见了,取而代之的是一阵风都能吹倒的消瘦身体。

在疾病的侵蚀下,父亲走了。他走后,我把这个钥匙扣从他的钥匙串上取下来,挂在了自己的钥匙上。它像是一个时光胶囊,封存着我关于父亲的独家记忆。这些记忆藏在时光的褶皱里,至今仍散发着独有的温暖光芒。

如今,每当我听到钥匙与钥匙扣碰撞产生的熟悉声响,那些我与父亲相处的点点滴滴就会像老电影一样在脑中不断回放。岁月偷走了父亲的健康,腐蚀了钥匙扣的外壳,却永远不会磨灭父亲留给我的沉甸甸的爱。

诗歌

夜凝眸(外一首)

●陈廷明(新疆油田公司重油开发公司)

公园。
灯火阑珊。
音乐浸润了光线,照着台阶,
台阶上姐妹们蓝裙的窸窣声。
月晕撩开面纱,清辉洒落。
树这时多么年轻,美人蕉
叽叽喳喳。
影子如婚纱,拖曳起一个季节
的回忆……
心弦漾动湖面上忽明忽暗的
光亮。
早冰场。
一朵玫瑰灼灼欲放。
那安静燃着的齐肩黑发,
一只蝴蝶发夹——洁白,羞涩。
柱灯下,大理石雕像呼吸着
沁凉。
不倒翁晃动。
洁净的水泥地面不时传来
一两声吱嘎声。

不远处,恋人们的低语越过了
花园的篱墙……

阳光与泉水的女儿

远远地我望着她,
白椅子隐现出缕缕阳光林荫
处那个姑娘。
她秋天一样深的孤独令人
感动。
多想走近她!
她脸上有一种疲惫,
目光流露出悲伤,低垂下头。
许久,仿佛感到了什么,
她站起身,犹豫片刻,又决心了
似地迈出一小步。
是朝这个方向来的。
噢!掩饰好内心的激动,
像一个屏声静气的人轻唤小

鸽子。
一步,一步……她走来了,
每走近一点,内心的喜悦便
增加一分。
栈桥挡住了她,心里多么焦急。
许久,桥头一片空白。
她不会来了吗?
孩子们的笑声加深了秋天的
惆怅与孤独。
她——不会来了。
片刻之后,我过转身来,她
已默默伫立在我不远处,
目光不经意地望着我。
喜悦呀!
又似是这喜悦引导她走向身
旁的湖水。
白皙的手,躬身掬起一抔湖
水,阳光下仔细端详,
陶醉了地闭上双眼……
一抹红晕掠过她的脸颊。

投稿邮箱:
709421469@qq.com



扫码看征稿信息

